



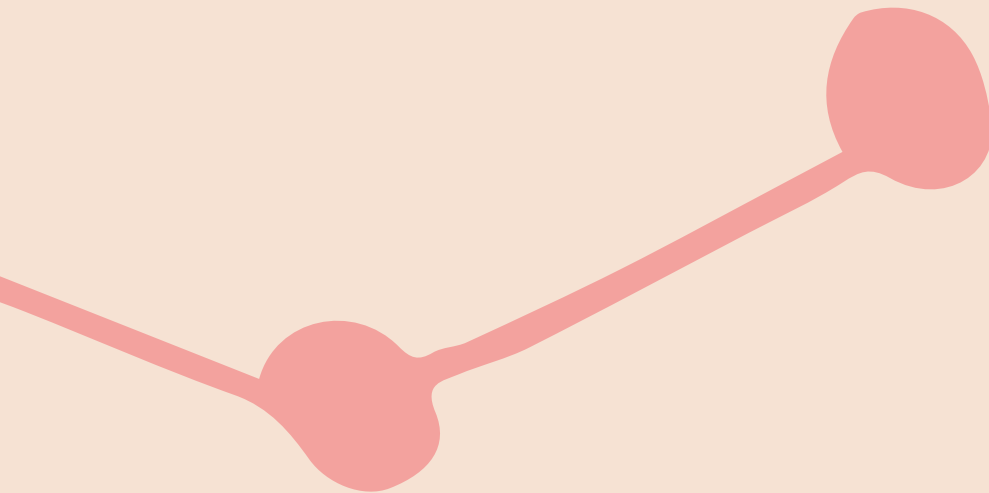
Semana del **BIEN COMÚN**

10, 11 y 12 de marzo

Con-fabular los bienes comunes

Territorio y democracia para otras ciudadanías

IBERO
CIUDAD DE MÉXICO



¿Por qué nos encontramos?

Porque **vivimos un tiempo de crisis múltiple y entrelazada:** una crisis de la vida, de los cuidados, de los territorios, de los derechos y de la democracia misma.

Porque **nuestros comunes**, como el agua, la tierra, el tiempo, los saberes, los afectos, **son privatizados y vendidos como servicios.**

Porque estamos conviviendo con dinámicas que fragmentan la vida colectiva, erosionan los vínculos comunitarios y reducen la ciudadanía a una experiencia individual, administrativa o meramente representacional.

Porque nos **acecha la saturación de discursos polarizados** que clausuran la escucha, empobrecen la imaginación política y vuelven irreconciliables las diferencias.

Porque reconocemos que la democracia se juega en los territorios que habitamos, en las relaciones que sostenemos y en las formas en que cuidamos y dejamos de cuidar aquello que compartimos.

Porque estamos cansadas y cansados
pero **no renunciaremos al deseo y
compromiso de cambiar el mundo.**

Porque sabemos que la vida nunca se sostiene
en lo propio, **siempre en lo compartido.**

Porque sabemos que la vida nunca se sostiene
en lo propio, **siempre en lo compartido.**

Porque nuestra existencia es siempre interdependiente, los territorios también (con)viven en nosotras y nosotros, en la memoria, en las relaciones y en las luchas que los atraviesan.

Porque **necesitamos con-fabular**, es decir,
inventar juntas y juntos, en el encuentro,
otras narrativas, lenguajes y prácticas que
nos permitan imaginar y ensayar mundos
habitables en medio de la crisis.

En este contexto, **con-fabulamos la Semana del Bien Común 2026** como una respuesta urgente y situada que apuesta por **reabrir el horizonte democrático** como potencia colectiva y como práctica cotidiana, encarnada y relacional.



¿Qué buscamos?



En la Semana del Bien Común 2026 buscamos activar un espacio colectivo de reflexión, creación y acción donde la comunidad universitaria, organizaciones, colectivas y agentes culturales puedan practicar otras formas de ejercer la ciudadanía y la democracia, desde una lógica de bienes comunes, territorialidad y cuidado de la vida:

Buscamos **potenciar una imaginación radical que genere universos semánticos distintos** para pensar la democracia, haciéndola cercana, asequible y propia.

**Buscamos reconocer y fortalecer prácticas
ya existentes de defensa de lo común,
cuidado comunitario, organización
territorial y acción colectiva.**

Buscamos **abrir la universidad como un territorio de encuentro**, donde el saber académico dialogue con saberes comunitarios, artísticos y experienciales.

Buscamos **propiciar procesos que dejen huellas, vínculos y aprendizajes** capaces de seguir activándose en la vida cotidiana.

¿Qué nos mueve?



**Nos mueve la convicción de que la
democracia necesita hoy ser re-narrada,
re-sentida y re-practicada, y que solo puede
hacerlo desde el cuerpo, el territorio, la
memoria y la acción colectiva.**

**Nos mueve el deseo de reunirnos a
con-fabular para imaginar lo que no existe
para que exista, para inventar en el encuentro,
documentar la imaginación y darle espacio a la
atención, al aprendizaje y al deseo.**

Nos mueve afinar la escucha, multiplicar las voces y los pasos hasta delinear horizontes nuevos hacia los cuales caminar.

En este sentido, la **Semana del Bien Común 2026** se mueve como una sobremesa extendida, un tiempo suspendido para pensar(nos) juntas y juntos, para ensayar otras formas de estar en el mundo.



**¿Cómo será la
Semana del Bien
Común 2026?**

La SBC será un encuentro presencial y vivo, centrado en la experiencia, el cuerpo, el arte y la acción, a través de distintas modalidades complementarias:

- **Talleres vivenciales coordinados por organizaciones de la sociedad civil, colectivas y proyectos comunitarios**, donde las y los participantes practiquen otras formas de ciudadanía, democracia y cuidado de lo común desde el hacer compartido.
- **Proyecciones de cine documental**, en colaboración con Cine Ambulante, como espacios de encuentro sensible que amplían las narrativas sobre territorio, comunidad, resistencia y vida colectiva.

- **Espacios de diálogo y convivencia**, donde se entretajan voces diversas –estudiantes, docentes, activistas, artistas– y se habilite una conversación horizontal, situada y afectiva.
- **Acciones artísticas y performativas**, entendidas como lenguajes políticos que interpelan, conmueven y abren preguntas más allá de lo discursivo.

La Semana será una experiencia colectiva de imaginación y con-fabulación para reinventar la democracia y nuestra relación con los bienes comunes.